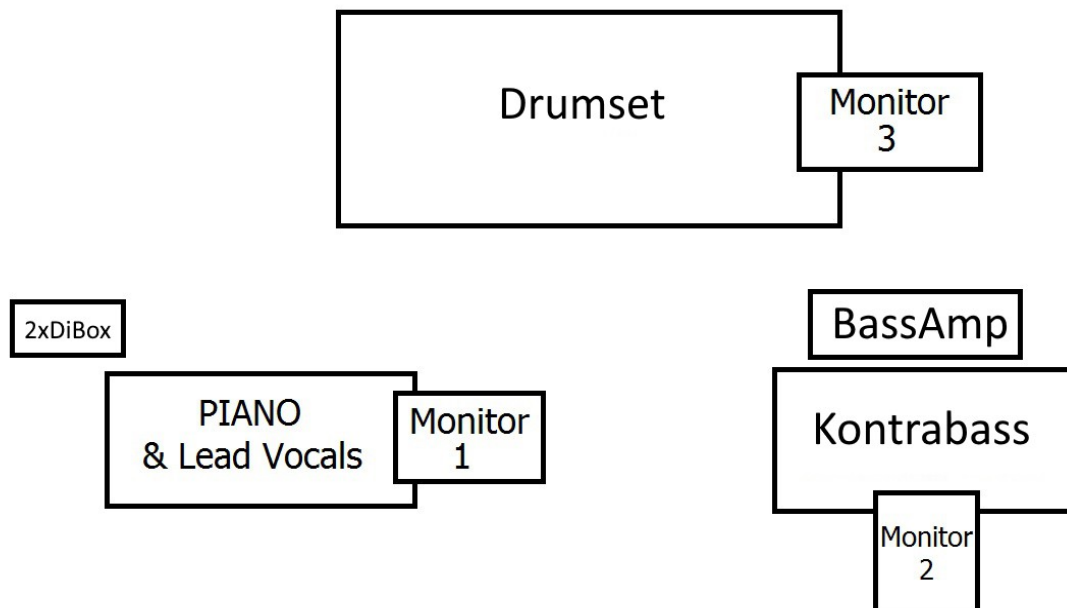


## Bühnenanweisung EMANUEL & Band (Trioformation) Version 2022



### **Wir benötigen:**

- **mind. 12 Kanal-Mischpult**  
(8 Mikro-Eingänge, 2 Instrumenteneingänge fürs Piano).
- **3 Monitorkanäle**
- **2 Di-Boxen fürs Stagepiano**
- **5 Mikrofonstative groß/Galgen**
- **3 Mikrofonstative klein/Galgen**
- **Hallgerät** (bzw. im Mischpult)
- **Bühnenbeleuchtung**
- **Stromversorgung bei allen Instrumenten**
- **mind. 24m<sup>2</sup> Bühne**  
(**optimal: 6m breit x 4m tief**)

### **PULTBELEGUNG:**

- 01 Bass Drum (z.B. E-Voice RE20)**
- 02 Snare (z.B. Shure SM57)**
- 03 Overhead links (z.B. AKG C1000)**
- 04 Overhead rechts (z.B. AKG C1000)**
- 05 Stagepiano links (Di-Box)**
- 06 Stagepiano rechts (Di-Box)**
- 07 Kontrabass (Di-Box)**  
(aus Amp z.B. Rode NT-1)
- 08 Lead Vocals (z.B. Shure Beta 87)**

Auf großen Bühnen bitte 2 Extrakanäle für die Toms-Abnahme zur Verfügung stellen!

Bitte sprechen Sie rechtzeitig mit uns ab, welches Equipment gestellt werden kann und was wir eventuell selbst mitbringen müssen (Mikros, Kabel, etc.)!

**Gegen einen Aufpreis können wir auch  
die komplette Technik stellen.**